Просто хорошая газета
Отдушина
12+
№3 (802) 15 января 2020 года
ГАЗЕТА РЕКЛАМНАЯ ДЛЯ ДОСУГА
Издатель УП «Газета Слонимская» Основана 18 октября 2002 года Выходит один раз в неделю


ФОТО АВТОРА
Александр Кадовбик

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

АЛЕКСАНДР КАДОВБИК: «Вся жизнь связана с футболом»

Александр Кадовбик — тренер, который лучшую часть жизни посвятил слонимскому футболу. Менялись названия команды, главные тренеры, а он неизменно находился в тренерском штабе слонимского футбольного клуба.

В 2019 году Александру Кадовбику исполнилось 50 лет, большую часть из которых он посвятил футболу. Корреспондент «ГС» встретился с ним и поговорил о футболе и не только.

— Александр Николаевич, когда и у кого Вы начали заниматься футболом?

— В 1979 году я записался в ДЮСШ в секцию футбола к Асаевичу Виктору Александровичу. Первые два года я тренировался у него, а потом продолжил занятия у Абзалимова Валерия Ивановича.

— Кто из тех, кто и сейчас на слуху, были Вашими партнёрами по детскому футболу?

— У нас была сильная команда моего возраста. Я тренировался с Дмитрием Троско, который в дальнейшем выступал за юношескую сборную СССР. Моими партнёрами также были Юрий Данилевич, Алексей Баль, Игорь Игнатович.

— Как дальше развивались футбольные и жизненные события?

— Я постоянно играл за сборную Гродненской области в первенстве БССР. Тренировался в СДЮШОР Гродно. Учился в Гродненском спортивном техникуме, который окончил после службы в ВМФ СССР. Служил в Прибалтике. В Таллине оказался в спортивной роте. Выступал в первенстве ВС СССР за сборную Балтийского флота. В это время у меня произошла неожиданная встреча с моими детскими партнёрами во Львове, куда они приехали, как и я, выступать на первенство Вооружённых Сил. Дмитрий Тероско представлял Ленинградский военный округ, а Юрий Данилевич и Алексей Баль — Белорусский.

— И когда же Вы вернулись в Слоним?

— В 1991 году по окончании техникума я был распределён в ДЮСШ «Альбертин». Два года работал в спортшколе и параллельно выступал за команду «Альбертин». Потом её переименовали в КПФ в связи со сменой собственника. Пробыл я в команде до 1995 года.

— Какие моменты остались в памяти за время выступления в Слониме?

> — Самым памятным моментом была победа над гродненским «Неманом» в 1993 году в 1/16 финала Кубка Беларуси со счётом 2:1. Мне пришлось противостоять Сергею Гуренко. В том матче я впервые вышел на футбольное поле с капитанской повязкой.

— Почему так рано закончилась футбольная карьера в слонимской команде?

— Травмы и проблемы со здоровьем заставили прекратить дальнейшее выступление за команду.

В 1996 году пошёл работать в водоканал. Был играющим тренером в «Гидротехнике». Заняли третье место в первенстве Гродненской области. После этого расстался с футболом на три года. Работал в Польше и в «Телконе» у Бабошкина.

— А когда началась тренерская работа?

— В 2000 году позвали в футбольный клуб на работу администратором. Команда не смогла закрепиться в высшей лиге. Сменился тренер, и в 2001 году я написал заявление об увольнении. Только в 2004 году с приходом в команду Юрия Данилевича я закрепился в тренерском штабе «Коммунальника» (так называлась в то время слонимская команда). Тогда же тренировал команду, представлявшую Слоним на первенстве Гродненской области. В 2005 году мы заняли второе место на областных соревнованиях. С тех пор началась моя тренерская карьера.

— Вы поработали со многими тренерами. Кто больше всего запомнился? У кого было чему поучиться?

— Я не хочу особо выделять кого-то. Мне посчастливилось поработать со многими тренерами, которые в дальнейшем работали в хороших клубах. Например, с Андреем Скоробогатько, который сейчас возглавляет юношескую сборную Беларуси. Я у них много чего почерпнул.

— Был у Вас опыт работы и главным тренером во второй лиге.

— В 2012 году я возглавил ФК «Коммунальник». В первое время было очень тяжело. Переживал. Поначалу не было результата. Я даже думал после шести туров писать заявление на увольнение. Потом всё постепенно наладилось. Команда была полупрофессиональной. 11 человек были на контрактах и 8 на подъезде.

— Хотелось бы услышать Ваше мнение о прошедшем сезоне и планы на новый футбольный год.

> — Чтобы всё осознать, необходимо вернуться к началу прошлого года, когда после успешного сезона команда практически перестала существовать и нужно было создавать новую команду.

Первый круг провалили. Второй, после усиления, провели лучше. Были внутренние проблемы в коллективе. Главное, что сумели сохранить костяк команды. Сейчас на контрактах человек восемь. С учётом всего этого идёт подготовка к новому сезону. Первый сбор команды запланирован на 3 февраля. Первый спарринг будет проведён с дублёрами «Немана» 14 февраля в Гродно.

27- 29 января я и Александр Гусар начнём учёбу на трёхмесячных подготовительных курсах на категорию «С».

— Сейчас много обсуждается тема договорных матчей, и особенно в первой лиге. Приходилось ли Вам сталкиваться с таким явлением в футбольной жизни?

— Радует, что я много лет работаю в футбольном клубе и не сталкивался с таким явлением. Скоро Белорусская футбольная федерация разберётся и примет определённые санкции к провинившимся клубам. И в частности, по первой лиге.

— Как изменился футбол и отношение к нему болельщиков за последнее время?

— Раньше было больше индивидуально сильных футболистов. Сейчас футбол стал более командным, возросли скорости и стали больше работать над тактикой. Больше видна работа тренеров. Тренеры проводят много видеоанализов. Футбол стал более прагматичным. В настоящее время условия подготовки футболистов намного улучшились.

К сожалению, интерес к футболу, и не только в Слониме, за последнее время сильно снизился.

— Не хотелось ли заняться чем-нибудь, кроме футбола?

— Так получилось, что почти вся моя жизнь связана с футболом. Я доволен, что занимаюсь своим любимым делом.

— Расскажите немного о своей семье и о том, как Ваши родные относятся к футболу.

— Когда я был игроком, то мои папа и мама регулярно посещали мои футбольные матчи. Папы пять лет как не стало, а мама посещает каждую игру, постоянно интересуется ситуацией в команде.

Женился я в 1999 году. У меня две дочки. Старшая учится в Минском экономическом университете, а младшая ещё школьница. Жена меня всячески поддерживает.

— Чем Вы занимаетесь в свободное от футбола время?

— Свободного времени практически нет. Если оно появляется, то провожу его с семьёй.

— В заключение что пожелаете болельщикам в наступившем году?

— Всех любителей футбола поздравляю с Новым годом и Рождеством. Желаю в этом году побольше красивых и интересных матчей, которые поднимали бы настроение. Что бы ни случилось с вашей любимой командой, будьте всегда с ней. Поддерживайте её и в тяжёлые, и в хорошие моменты.

Сергей БУЗУН

Пазнай сябе на фота

Паважаныя чытачы! Пазнавайце на старых фотаздымках сябе, сваіх знаёмых і блізкіх і тэлефануйце нам: 8 (01562) 29-999, 8 (029) 133-04-21 у працоўныя дні з 9:30 да 17:30. Найбольш цікавыя расповеды пра герояў здымкаў будуць надрукаваны ў газеце, а іх аўтары атрымаюць запрашальныя квіткі на спектаклі Слонімскага драматычнага тэатра.


Буртуюць

Фотаздымак людзей зімой у вёсцы, надрукаваны ў мінулым нумары «Аддушыны», не знайшоў водгукаў у чытачоў.

Тым часам наша чытачка Ганна Надзіеўская адгукнулася на фотаздымак з дыскатэкі, надрукаваны ў першым сёлетнім нумары газеты.

— На гэтым фотаздымку з дыскатэкі ў аб`ектыў глядзіць Святлана Лушчык, а бокам стаіць Таццяна Аўсейчык. Мы вучыліся разам у трэцяй школе ў паралельных класах, — расказала Ганна Іванаўна.

Мікола КАНАНОВІЧ

ФОТА З АРХІВА «ГС»

СВЯТА

ЖЫВАЯ ВАДА ПРЫБУДЗЕ НА ВАДОХРЫШЧА

На Хрышчэнне Гасподняе ва ўсіх праваслаўных храмах краіны будзе здзяйсняцца чын Вялікага асвячэння вады. Ён называецца так таму, што здзяйсняецца толькі адзін раз на год — на Богаяўленне, 19 студзеня. Вадохрышчанская вада — галоўная святыня, якую павінен мець кожны вернік у сябе дома. Напярэдадні і ў само свята па яе прыходзяць у царкву праваслаўныя і каталікі.


Вадохрышча

Паданне гаворыць, што чын асвячэння вады склаў адзін з дванаццаці вучняў Госпада Ісуса Хрыста, святы апостал і евангеліст Мацвей. Яго справу працягнуў вучань свяціцеля Іаана Залатавуста святы Прокл, які дапоўніў чын некалькімі малітвамі. Патрыярх Іерусалімскі Сафроній завяршыў працу. Некаторыя малітвы на асвячэнне вады ўтрымлівалі Апостальскія пастановы — адзін са старажытных зборнікаў кананічнага права Царквы, які адносіцца да 380 года. Першыя згадванні пра водаасвячэнне знаходзім у раннехрысціянскіх пісьменнікаў Тэртуліяна (II-III стагоддзе ад Раства Хрыстова) і свяшчэннапакутніка Кіпрыяна, епіскапа Карфагенскага (III стагоддзе).

Кожны з нас хаця б аднойчы чуў пра ўнікальную сілу вадохрышчанскай вады. Яна мае ўласцівасць адганяць нячыстых духаў, асвячаць дух, душу і цела, прыводзіць думкі ў парадак, накіроўваць іх да Бога. Вядомыя выпадкі, калі, дадаючы ў ежу невялікую колькасць святой вады, людзі вызваляліся ад хваробы п`янства. Пры гэтым згубны запал мучыў няшчасных многія гады. Паводле ўказанняў Месячнай Мінеі на гэты дзень, богаяўленскую ваду дазваляецца ўжываць нават «парадзіхам і жанчынам, якія знаходзяцца ў ачышчэнні». Вечарам напярэдадні свята Хрышчэння Гасподняга ваду дапушчаецца піць не нашча. Праўда, раніцай, пасля Літургіі, святыню спажываюць на галодны страўнік.

Перад ужываннем богаяўленскай вады неабходна перахрысціцца, прачытаць малітву на прыняцце святой вады і просвіркі (малітва маецца ў любым малітваслове). Праверана, што вада, якую асвяцілі на Хрышчэнне Гасподняе, можа захоўваць свае цудоўныя ўласцівасці на працягу доўгага часу.

Максім СУДЗІЛОЎСКІ

В Слониме возобновились соревнования по мини-футболу среди любительских команд

В среду, 8 января, в ДЮСШ №1 после новогоднего перерыва возобновились матчи открытого чемпионата Слонима среди любителей.



Играют «Ювентус» и «Связисты» Барановичи

8.01.20. Спортзал ДЮСШ №1. Пропущенный матч первого круга

«Ювентус» — «Связисты» Барановичи — 5:2

Голы: С.Гузень, Е.Каленчук, А.Нагорный, В.Емельянчик, автогол — «Ювентус»; А.Фомин, А.Бахарь — «Связисты».

Лучшие игроки матча: Евгений Каленчук — «Ювентус», Александр Фомин — «Связисты».

До этой встречи обе команды не знали поражений. «Ювентус» победил и стал единоличным лидером в группе «Б».



Во время игры «Ювентуса» и ДЮСШ

9.01.20. Спортзал ДЮСШ №1

«Ювентус» — ДЮСШ (2005 г.р.) — 13:1

Голы: М.Жданович — 4, Ю.Левошик — 3, В.Магир — 3, Е.Каленчук — 2, А.Дегиль за «Ювентус» и Н.Иванчук за ДЮСШ.

Лучшие игроки матча: Юрий Левошик — «Ювентус», Никита Иванчук — ДЮСШ.

«Ювентус» легко переиграл молодых футболистов и продолжил беспроигрышную серию своего выступления в чемпионате.



Игра «Форсажа» и «Жемчужного»

«Форсаж» — «Жемчужный» — 6:1

Голы: Вильгельм Берг — 3, Владислав Берг — 2, А.Комлев за «Форсаж» и А.Кислов за «Жемчужный».

Лучшие игроки матча: Вильгельм Берг — «Форсаж», Александр Кислов — «Жемчужный».

В отсутствие дисквалифицированного Олега Герасимчика братья Берги привели «Форсаж» к очередной победе.



Играют команды «Альбертин» и «Связисты»

10.01.20. Спортзал ДЮСШ №1

«Альбертин» — «Связисты» — 1:9

Голы: А.Лукашевич — «Альбертин»; В.Свидерский — 2, Д.Кипра — 2, А.Никитко, Е.Ясюкевич, А.Фомин и два автогола — «Связисты».

Лучшие игроки матча: Александр Лукашевич — «Альбертин», Даниил Кипра — «Связисты».



Поединок между «Альбертином-2» и «Жемчужным»

«Альбертин-2» — «Жемчужный» — 2:8

Голы: Н.Грипич, Е.Воропай — «Альбертин-2»; С.Иссар — 2, К.Лукашук — 2, В.Карлюк — 2, А.Кислов, Е.Борисевич — «Жемчужный».

Лучшие игроки матча: Игорь Панасик — «Альбертин-2», Виктор Карлюк — «Жемчужный».

В обоих матчах победители были явно сильнее побеждённых соперников.

Сергей БУЗУН
ФОТО АВТОРА

Аромат Востока в Слониме

В воскресенье, 12 января, в Слониме прошел четвертый открытый районный фестиваль по шоу-беллиданс «Аромат Востока».

Десять номинаций, четыре часа восточных танцев, яркость костюмов и грациозность — все это увидели зрители, которые пришли посмотреть на воспитанниц танцевального коллектива «Лейла» под руководством Екатерины Лопатской.

Впервые в этом году жюри конкурса определило лучший костюм фестиваля. Победительницей стала Ксения Шишко.

Екатерина Лопатская поблагодарила всех участниц, а также их родителей за участие в шоу, отметив, что каждая из девочек приложила максимум усилий и стараний к победе.

Ольга ШИНКЕВИЧ
ФОТО АВТОРА
БОЛЬШЕ ФОТО НА GS.BY


Ксения Шишко на сцене

СЛОНИМЧАНЕ ВЫБРАЛИ ТРИ ЛУЧШИХ КАФЕ


ФОТО: VK.COM/SLONIM101LEVEL
Кафе «101 Этаж»

Лучшее кафе в Слониме — «101 Этаж».

С 26 декабря по 9 января на сайте «Газеты Слонимской» проходило голосование за лучшие места в Слониме на звание «Народное место». Пользователи портала могли отдавать свои голоса за любимое заведение, в числе которых были: «101 Этаж» ООО «Эларио», «Венеция», «OAZIS», бар «Пятачок», «Клубника», «Теремок», «Марсель».

Итак, по мнению посетителей нашего сайта gs.by, самым народным местом стало кафе «101 Этаж», которое набрало наибольшее количество голосов — 296 (42% из всех голосов).

Победитель получит грамоту и наклейку на входную дверь, которая будет подтверждать народное звание заведения.

На втором месте находится кафе «Венеция», за него проголосовало 158 человек.

Третье место досталось кафе «OAZIS» — 117 голосов.

Кафе, занявшие второе и третье места, также будут награждены грамотами и получат почётные наклейки.

Всего в голосовании приняло участие 702 человека.

Поздравляем победителей и ждем 17 января в 17 часов в редакции «Газеты Слонимской» на награждение.

Анна ВОЛОДАЩУК
anna@gs.by

Копали вчера картошку. Глядя на полученный урожай, пришли к выводу, что у нас новый сорт картошки — Картофель Черри.
Неизвестный автор

Дорогая Ирина Константиновна МИСАН!



Ирина Константиновна Мисан

Искренне поздравляем Вас с достойной круглой датой — 80-летием!

Желаем ни о чём не тревожиться и ни минуты не печалиться. Пусть каждый день Вас ждут крепкие объятия близких и добрые новости, пусть жизнь Ваша будет благополучной и счастливой, а Вы будьте полны здоровья и сил. Пусть не увядает красота Вашей души, пусть не исчезает добрая надежда Вашего сердца, пусть жизнь продолжается спокойно и ровно, пусть Вас окружает счастье и любовь. Пусть Ваши годы будут гордостью для Вас.

Юбилей у Вас весомый —
целых восемьдесят лет!
За плечами уж немало
поражений и побед.
Не теряйте силу духа
и настрой свой боевой,
Не страшны любые беды
с Вашей молодой душой!
Пусть здоровье будет
крепким, сердце радости полно,
Вы с годами только лучше,
как прекрасное вино,
Любят Вас и уважают,
ценят опыт Ваш и труд,
Не страшны Вам дни и годы,
пусть они себе бегут!

С уважением,
коллектив редакции
«Газеты Слонимской»

ЛИМОН НА ПОДОКОННИКЕ

Слонимчане, которые живут или часто ходят по улице Первомайской, наверняка обратили внимание на плодоносящее лимонное дерево в доме №6. Оно выставлено на подоконник квартиры на первом этаже, и всякий, кто проходит мимо, приостанавливается, чтобы его рассмотреть.



Лимон в доме по ул. Первомайской

На дереве уже около 11 желтеющих лимонов. По словам владельца дерева, уход за растением простой: главное — вовремя поливать.

Как отмечают специалисты, теплолюбивость и относительная неприхотливость позволяет успешно заниматься выращиванием лимона в домашних условиях.

Многие одомашненные, специально выращенные сорта лимона могут плодоносить круглый год и имеют небольшой размер кроны. Эти разновидности (самый знаменитый Павловский сорт) позволяют получать небольшой урожай лимонов в домашних условиях регулярно. А несколько растений смогут полностью обеспечить цитрусами небольшую семью.

Условия выращивания и уход за домашним лимоном

Почва для выращивания лимона дома должна обладать хорошим запасом питательных минеральных и органических веществ. Вполне подходит цветочная смесь, продаваемая в магазинах, либо почва с дачного участка, обогащенная перегноем. Обязательно на дне горшка нужно организовать хороший дренаж, используя керамзит или древесный уголь. Застой воды в горшке при поливе недопустим, однако нужно следить за тем, чтобы влагу получал весь земляной ком, иначе растение начнет терять корни и болеть. Полив осуществляйте примерно 2 раза в неделю, давая почве полностью напитаться влагой, а затем — подсохнуть. В случае перелива и загнивания почвы её нужно полностью заменить. Идеальной ёмкостью для выращивания лимона является глиняный горшок. Он в силу своей влагопроницаемости помогает сбалансировать влажность почвы, впитывая и испаряя излишки.

Лимон — светолюбивое растение, подросшему дереву необходимы прямые солнечные лучи примерно в течение двух часов в день. Лимон в домашних условиях плохо переносит перестановку в новое место, поэтому желательно с самого начала определить постоянное место для домашнего дерева в комнате с окнами, выходящими на юг.

Каждый год по мере роста домашний лимон нуждается в пересадке в новый горшок. Новая ёмкость должна быть чуть больше предыдущей на 1-2 см в диаметре. Старый земляной ком с корнями необходимо достать с наименьшими повреждениями и перенести в больший горшок, а разницу заполнить новой землей. Когда горшок достигнет 8-10 литров в объеме — пересадки можно заменить подкормками, и 2 раза в год обновлять верхний слой почвы.

При должном уходе через несколько лет лимон, выращенный в домашних условиях начнёт цвести. Для формирования завязей перенесите пыльцу ватной палочкой с пыльника на липкую тычинку. Если плодов завяжется достаточно много, то часть нужно будет удалить. В противном случае растение может погибнуть от истощения. Для нормального развития на один плод должно приходиться 10-15 листьев.

Цитрусовое дерево принесёт в дом частичку тепла субтропиков, аромат, источаемый листьями, обеспечит приятную атмосферу в комнате, а если запастись терпением, то легко можно получить свой, пусть и небольшой, урожай лимонов.

Ольга ШИНКЕВИЧ
ФОТО АВТОРА

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ – 2020: ЯНВАРЬ

Зима — передышка для дачников. Хотя настоящие фанаты садоводства знают, что в январе сидеть сложа руки не получится. Это время позаботиться о комнатных растениях — подкормить, начеренковать. А еще в январе можно ставить на выгонку в домашних условиях луковичные цветы.

Приметы января

Если крещенские морозы сильнее рождественских и сретенских, то год будет урожайный.

Если на Крещение падает снег, урожай ожидается хороший.

В январе дожди — добра не жди.

Январь метет — июль зальет.

Январь туманный — будет мокрый год.

«КП в Беларуси»

ЯНВАРЬ

15 ср	Посейте зелень на листовые салаты.
16 чт	Проведите ревизию посадочного материала. Поливать растения нельзя.
17 пт	Никаких работ с растениями.
18 сб	Посейте зелень и листовые салаты.
19 вс	Сеять нельзя. Проведите ревизию посадочного материала.
20 пн	Обработайте растения от болезней и вредителей. Сеять нежелательно.
21 вт	Обрежьте садовые деревья. Подкормите и полейте домашние цветы.
22 ср	Пересадите комнатные растения. Подготовьте грунт для рассады.
23 чт	Побелите стволы деревьев. Набросайте снег на грядки.
24 пт	Набросайте снег на грядки. Распикируйте рассаду. Сеять нежелательно.
25 сб	В саду стряхните снег с ветвей и набросайте его в приствольные круги. Полейте комнатные растения и рассаду.
26 вс	Купите семена и инвентарь. Побелите стволы садовых деревьев. Набросайте снег на грядки.
27 пн	Посейте на рассаду томаты, перцы и баклажаны. Подкормите и полейте комнатные растения.
28 вт	Посейте семена на рассаду. Стряхните снег с ветвей садовых деревьев.
29 ср	Посейте на рассаду томаты, перцы и баклажаны. Набросайте снег на грядки.
30 чт	Пересадите комнатные растения.
31 пт	Переберите картофель, осмотрите клубни и луковицы цветов.

Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей, Рыбы
Растущая луна, Убывающая луна, Полнолуние, Новолуние

ДОКТОР ПЕТЕРИС КЛЯВА:
«Любите всё, ибо всё сейчас пройдёт!»


Петерис Клява

«Горе утраты велико. Но у тех, кто задается вопросом «что такое смерть» и ищет на него ответ, острота страдания отступает, потому что человек начинает постигать: смерти нет».

На каждом своем дежурстве в реанимационном отделении Детской клинической больницы Риги Петерис Клява сохраняет жизнь тем детям, которых можно удержать в нашем мире, и провожает за грань тех, кому уже ничем не поможешь. С одной стороны, он немножко бог, а с другой — беспомощный наблюдатель. На такой работе врачи становятся или циниками, или пофигистами, или философами. Иначе просто невозможно каждый день задаваться вопросами: «Все ли я сделал для того, чтобы этот ребенок жил?» и «Зачем люди так страдают?» Петерис выбрал философскую стезю. С 1985 года он серьезно изучает вопросы жизни и смерти и охотно делится с нами своими знаниями.

Петерис Клява родился 20 июля 1964 года. Окончил педиатрический факультет Рижского медицинского института. Получил специальность анестезиолога-реаниматолога. Более двадцати лет работает врачом-реаниматологом в Детской клинической университетской больнице. С 1985 года изучает глобальные вопросы, касающиеся жизни и смерти, внетелесного опыта и развития человека. В 2001 году был инициатором и главным организатором визита Далай-ламы в Латвию. Несколько лет вел на телевидении программу «Здесь и сейчас!». Создатель общества Reanimare, которое ищет ответы на извечный вопрос: как сделать нашу жизнь гармоничной. Выступает с лекциями, ведет семинары.

— Петерис, а давайте замахнемся сразу на глобальное — что такое смерть? Почему она нас так страшит?

— Страшит людей неизвестность и необратимость случившегося. Я работаю в детской реанимации, вижу сотни детских смертей. И замечаю, что у родителей, теряющих ребенка, очень редко возникает вопрос: «Что есть смерть?» Они думают только о том, что «больше никогда», страдают, устраивают похороны, ходят на кладбище и много лет смотрят на фотографии. Горе утраты велико. Но у тех, кто задается вопросом «что такое смерть» и ищет на него ответ, острота страдания отступает, потому что человек начинает постигать: смерти нет. Есть переход в другую форму существования, слияние с тем белым светом, который видит каждый, кто переживал клиническую смерть.

Многие мудрецы это знают. Эйнштейн, когда его близкий друг в Цюрихе умер, записал в своем дневнике: «Смерть для нас, физиков, ничего не значит. Ты ушел первым, я уйду за тобою. Прошлое, настоящее и будущее — это навязчивая иллюзия». Дети иногда интуитивно это чувствуют. Восьмилетняя девочка, которую я лечил... не важно от чего, так вот, она говорила родителям незадолго до своего ухода поразительные слова: «Мама и папа, вы должны понять, вы только не пугайтесь: нас — нет! Когда Бог думает сам о себе, мы показываемся в его уме». Девочка и Эйнштейн говорили об одном и том же: наше материальное существование в этом мире является великой иллюзией, а смерть — переходом.

Уровень ответа на вопрос «что такое смерть» бывает разный. Столь сложное знание надо объяснять так, чтобы люди, стоящие на разных ступенях развития, поняли доступную для них часть информации и чтобы это понимание принесло им утешение. Первый уровень — человек понес утрату, согласно законам своей религии, признал, что умерший попал в рай или ад, быстро закопал или сжег покойника, помолился, избавился от воспоминаний и стал делать новых детей. Это нормальный процесс, поддерживающий численность населения, человеческую биомассу. Кстати, в понятии «биомасса» нет ничего плохого — из нее произрастает все хорошее и ценное. Религиозный институт полезен — он помогает тем, кто остался в живых, пережить горе, тем, кто ушел, — совершить переход.

На более высокой ступени развития, когда голова не занята сплошными страданиями или непоколебимыми религиозными убеждениями, когда в ней достаточно свободного места для восприятия нового, человек осознает, что смерть — это просто освобождение от тела и переход в другое измерение. Причем измерений может быть много, и они не являются ни раем, ни адом.

А кроме обычной мудрости есть еще и запредельная — для избранных.

— А давайте шагнем к мудрости! На запредельную, может быть, посягать не станем, но чуть глубже, чем принято, о смерти поговорим. И вот какой любопытный момент мы сейчас переживаем: над вопросом «есть ли жизнь после смерти» размышляет современная наука. А религия, которая вроде бы занимается духовными поисками, здорово от нее отстает. Не странно ли?..

— Так получилось, что сейчас физики-теоретики ближе к пониманию этих вопросов, чем духовные деятели. Все меньше места остается для философии и все больше — для научных исследований. Всего 4% человечества генетически склонны к духовности, всего 16% — к бизнесу и систематическому труду. Но кроме врожденных склонностей в нас заложена тяга к многомерному развитию в разных направлениях. И современное западное общество через искусство, фильмы, спектакли, интернет постепенно нас развивает, делает более духовными и трудолюбивыми. Поэтому западный человек намного более восприимчив и образован, чем индус или тибетец. Он готов поглощать знания, в том числе и духовные. Он создал науку, и поэтому Далай-лама так стремится на Запад. В США Далай-лама каждый год встречается с самыми продвинутыми учеными — приглашает семьдесят-восемьдесят нейрофизиологов, генетиков, квантовых физиков, математиков и в форме свободной дискуссии обсуждает с ними вопросы, что такое сознание, жизнь и что находится за ее пределом.

Белый Свет смерти, который мы все рано или поздно увидим, является реликтовой энергией Вселенной, которая существовала до всего. Понятие общее и для квантовой физики, и для всех религиозных учений, включая христианство. И ученые, и религиозные деятели хором говорят: свет — это основа всего, это чистая энергия, которая неким образом превратилась в материальный мир. Она — во всем. И в нас — тоже.

«Я никогда не говорю умирающим детям, что они умрут. И никогда никого не обманываю обещанием продолжения этой жизни. Я стараюсь очень коротко посвятить ребенка в истину: «Смерти нет. Ты уходишь из тела и переходишь в другое состояние». И ребенок получает от меня подтверждение своему ощущению того, что он будет существовать и дальше, но только по-другому».

— Некоторые нейрофизиологи утверждают, что человеческий мозг вовсе не является источником сознания. А работает только его приемником. Что вы думаете об этой теории?

— Профессор Стюарт Хаммерофф, анестезиолог и психолог из Университета Аризоны, и его коллега из Оксфорда сэр Роджер Пенроуз создали квантовую теорию сознания. Они считают, что человеческий мозг — это квантовый компьютер, сознание — его программное обеспечение, поступающее извне, из Вселенной, а душа — информация, накопленная на квантовом уровне. Подобная точка зрения высказывалась давно, но ученые подвели под нее вполне научную базу: носители сознания, то есть информации — это расположенные внутри нейронов миллиарды белковых микротрубочек (microtubules), которым раньше отводили скромную роль арматуры и транспортных внутриклеточных каналов. Квантовая информация в них накапливается и не может быть уничтожена даже после смерти тела. После того как тело погибает, она сливается со Вселенной. И существует бесконечно долго. Профессор Стюарт Хаммерофф называет эту информацию «душой».

— Получается, будто бы человек — это биоробот с источником внешней энергии. А как же быть с тем, что человек создан по образу и подобию Бога?

— Не вижу противоречия: искра сознания в нем — от Бога. Чтобы уподобиться Богу, человек должен постичь себя, а это можно сделать через любовь, служение и уважение к другому человеку. Эту идею трудно донести и до тех, кто нами управляет, и до миллиардов других, которые живут, как рыбы, в неосознанных совокуплениях, отчего 40 000 детей каждый день умирают от голода. Неплохо было бы привести к разумению эту массу народа, поднять на более высокий уровень развития. Процесс развития — медленный, сложный, но все-таки возможный!

Знания о смерти меняют наш образ жизни. А мы их от себя отталкиваем. В Средние века в Европе под запретом был секс, зато постоянно говорили о смерти. Сейчас все говорят про секс, запретной темой стала смерть. В обществе как скажешь это слово, так сразу от тебя все знакомые глаза отводят и убегают, словно если его не произносить, все они будут жить на Земле вечно.

Представьте себе: человек не может умереть полностью. В процессе смерти исчезает только его материальное проявление. Мы теряем физическое тело, но то, чем мы являемся, — личность — остается. Наша энергетическая суть, воспринимающая все явления и реагирующая на них, живет дальше, не ограниченная ни пространством, ни временем. Путешествует по иным мирам и сливается с Богом.

В одиннадцатом классе я увидел сон: женщина принесла мне черную книгу, в которой «все написано». Он сбылся через несколько лет. Я учился в медицинском институте, и женщина предложила мне купить черную книгу, где «все написано». Называлась книга «Бхагават Гита» — индийская библия о реальности. Стоила книга тридцать пять рублей, а стипендия у нас была сорок рублей. Но я все равно ее купил и читал в общежитии по ночам, под одеялом, с фонариком — боялся, что у меня отберут «религиозную литературу».

— Какие события подтолкнули вас к размышлениям о смерти и к ее изучению?

— В человеческой жизни бывают случаи, забыть которые невозможно, рассказывать про которые — неловко. С ними обычно сталкиваются врачи, летчики и космонавты: «Видел необъяснимое, но никому про него не поведаю, а то назовут сумасшедшим или наркоманом, снимут с работы, с дежурств и полетов».

Более двадцати лет назад, когда я только начинал работать реаниматологом, в Даугавпилсе в одной из квартир взорвался газовый баллон. Мама сразу погибла, сын получил ожоги 90% тела. Мальчика привезли в реанимацию. Спасти человека с такими обширными ожогами невозможно даже теперь. Мальчик был обречен. Я шел по коридору, собирался зайти к нему в палату — первую направо. Передо мной к нему зашла сестричка, в белом халате, с длинными распущенными волосами. Я подумал: «Интересно, что это за новая сестричка сегодня дежурит?» Через пять секунд вошел вслед за нею в палату. А в палате никого нет, кроме пациента. Но я же ясно видел молодую женщину в таком странном свободном халате почти до пола! Вдруг монитор показал быстрое ухудшение состояния больного: его сердце билось все медленнее. Я начал реанимацию, но мальчик умер. И у меня нет иного объяснения появлению женщины в белом, кроме одного: это мама мальчика пришла, чтобы помочь ему выйти из тела.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

brainum.ru
Подготовила
Анна ВОЛОДАЩУК
anna@gs.by

ЭКАЛОГІЯ

Вада — ты ёсць жыццё


ФОТА: DIATLOVONEWS.BY

Жукоўшчынская крыніца

ПАЧАТАК У №2 (801)
«АДДУШЫНЫ»

У нашым раёне, акрамя раней згаданай Жукоўшчынскай крыніцы, дагледжана, упарадкавана і ўзята пад апеку святара і прыхаджан мясцовай царквы святога велікамучаніка Георгія Пераможцы крыніца каля вёскі Горка. Знаходзіцца яна прыкладна за адзін кіламетр у паўночным накірунку ад царквы. Да гэтага вадатоку вядзе паўз могілкі і вядомыя паклонныя камяні наезджаная дарога. Вяскоўцы называюць гэты выхад падземных вод на паверхню крыніцай Георгія Пераможцы. Так, вёска Горкі далекавата ад Дзятлава, ды і вады ў гэтым сакральным месцы штогод меншае. Ёсць рэальная пагроза знікнення крыніцы.

А вось побач з Дзятлавам перад вёскай Галаўлі, з правага боку, не больш за 100 метраў ад дарогі, што вядзе ў Навальню, з нетраў зямлі вырываюцца і булькаюць некалькі магутных фантанчыкаў. Калісьці на гэтым вадатоку, чуць ніжэй, дзейнічаў галаўлёўскі вадзяны млын. Некалькі менш значных выхадаў падземных вод струменяць ва ўрочышчах Бярэзіна і Хаткі, каля вёскі Змяёўцы, паміж вёскамі Савічы і Гернікі. Якое поле дзейнасці для школ і пазашкольных устаноў раённага цэнтра!

Сярэдняя школа №3 Дзятлава знаходзіцца бліжэй да галаўлёўскіх крыніц, самых магутных, што бруяцца побач з ажыўленай шашой. Калі задаца мэтай, зацікавіць і падключыць усе ўстановы і свяtароў дзятлаўскіх цэркваў, то тут праз паўны час магла б з`явіцца і каплічка з купеллю. Гімназістам можна ўзяць пад апеку крыніцу каля вёскі Змяёўцы, каля якой, як сцвярджаюць старажылы, вяскоўцы загартоўвалі перад касьбой кляпаныя косы.

Вучні СШ №1 бліжэй да ўрочышча Хаткі і да вытокаў ракі Дзятлаўкі. А вось гурткоўцам дома творчасці і дзіцячай турысцкай станцыі не шкодзіла б зацікавіцца Беразіной, дзе, акрамя крыніц, ёсць яшчэ і два цікавыя турыстычна-экскурсійныя аб`екты. Гэта вышэйшая геаграфічная кропка нашага раёна — 282 метры над узроўнем мора і адначасова адзін з пунктаў Дугі Струвэ. Нагадаю, што гэтая Дуга праходзіць па тэрыторыі 10 еўрапейскіх краін, у тым ліку і па Беларусі. Яна разам з Белавежскай пушчай, Мірскім і Нясвіжскім замкам ўзята пад ахову і апеку сусветнай арганізацыяй ЮНЕСКА, таму пры граматным падыходзе ад яе можна атрымаць і значную фінансавую дапамогу на наданне гэтай вышыні (282 метры) адпаведнага выгляду, накшталт таго, як зроблена каля вёскі Лапаты ў Шчучынскім раёне. Чаму не распрацаваць, не прамаркіраваць і не абсталяваць у ваколіцах нашага старажытнага горада пешыя і веласіпедныя маршруты ад адной крыніцы да другой?

Тыя месцы, дзе вада бруіцца сярод лугу ці поля, абсадзіць выхад на паверхню і першую-другую сотню метраў вадатоку дрэвамі, кустамі, аддаючы перавагу тым, якія пладаносяць: арабінам, глогу, каліне, бузіне — каб было чым карміцца і разнастайным птушкам, а за кошт ценю ў летнюю спёку значна зменшыць выпарэнне вільгаці.

Паходы і экскурсіі па гэтых маршрутах могуць стаць і адным з відаў практычных і выніковых лабараторных работ, найлепшым сродкам замацавання ведаў, атрыманых на ўроках геаграфіі, гісторыі, біялогіі, фізікі, малявання, працоўнага навучання, у турысцкіх і экалагічных гуртках. А чаму, напрыклад, падышоўшы да крыніцы, не ўспомніць радкі з твораў класікаў беларускай літаратуры пра таямнічую з`яву выхаду на паверхню падземных вод? Здзяйсняць паходы можна не толькі летам ці вясной, а ўвосень і зімой, замяніўшы ровар на лыжы. У дадатак такая экскурсія ці паход будзе найлепшым днём здароўя, якія ў кожнай школе плануюцца не менш за адзін раз на чвэрць. У такім мерапрыемстве можна спалучыць фізічную загартоўку, замацаваць на практыцы веды, атрымаць шмат станоўчых эмоцый.

Акрамя таго, такія паходы найлепшым чынам гуртуюць калектыў, даюць магчымасць педагогу раскрыць у сваіх выхаванцах такія рысы характару ці паводзін, каторыя ў другіх абставінах ніколі не праявяцца. Не лішне запрашаць на такія дні здароўя і бацькоў. Гэта падвысіць аўтарытэт той справы і мэты, дзеля каторай клас адпраўляецца ў паход, а таты ці мамы змогуць паглядзець на сваё «чадо» зусім па-іншаму.

Чалавек у пагоні за лепшым жыццём, большым здабыткам, за высокім ураджаем не заўсёды думаў пра заўтрашні дзень. Колькі нашы землі, паветра, рэкі і азёры прынялі ўжо ў сябе шкодных выкідаў? А насельніцтва зямнога шара ўсё павялічваецца і павялічваецца. Значыць, растуць і адходы жыццядзейнасці. Таму экалогія сёння выходзіць на першы план, а самае важнае ў ёй — гэта адукацыя. І наша задача — зрабіць так, каб людзі мелі веды пра тое, што можна і неабходна рабіць у экалагічнай сферы і якім чынам, а што — катэгарычна нельга. І самае галоўнае — веды прымяняць на практыцы і ніколі не забываць яшчэ адну народную мудрасць: без вады і ні туды і ні сюды.

Не шкодзіла б таксама помніць, як выказваліся пра ваду знакамітыя людзі. Напрыклад, сусветна вядомы французскі пісьменнік Антуан дэ Сент Экзюперы пісаў: «Вада, ты не проста неабходна для жыцця, ты і ёсць жыццё. Ты не церпіш прымесяў, не выносіш нічога чужароднага, ты — боства, якое так лёгка спалохаць. Але ты даеш нам бясконца простае шчасце».

Менавіта таму нам усім разам, не адкладваючы назаўтра, неабходна зрабіць наступнае:
— сабраць і сістэматызаваць інфармацыю пра нашы крыніцы, бо амаль усе яны маюць гістарычнае, геаграфічнае, прыроднае, экалагічнае, духоўнае значэнне;
— вызначыць дакладныя каардынаты, скласці апісанне, сфатаграфаваць, зрабіць так, каб шлях да іх можна было знайсці па навігатары;
— абсталяваць інфармацыйныя стэнды, на якіх абавязкова павінна быць пацверджана санстанцыяй якасць вады;
— на сайце Нацыянальнага кадастравага агенцтва і www.nca.by можна ўбачыць карту разведаных крыніц Беларусі, але там яны далёка не ўсе. Наша задача — дапамагчы ім напоўніць гэтую карту невядомымі аб`ектамі, зберагчы і захаваць іх чыстымі для нашчадкаў.

Усё гэта будзе малы, але вельмі карысны ўнёсак у развіццё роднага краю, павысіць яго турысцкую прывабнасць, зменіць у лепшы бок адносіны да вады і ўвогуле да навакольнага асяроддзя.

Валерый ПЕТРЫКЕВІЧ,
настаўнік-пенсіянер,
краязнаўца

Блакітная коўдра


МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

Жыхары Ясіноўцаў, бадай, упершыню вырашылі сустракаць Новы год разам. Усе пенсіянеры, усім пад семдзесят. Дарослыя дзеці не хацелі ехаць з гарадоў на свята ў вёску, бо якая тут весялосць. Маня Вяршок падалася ў Мінск да дачкі, пакінуўшы свайго Вінцука аднаго. Ён-то адгаворваў, маўляў, чаго ты, старая, папрэшся, каму там патрэбна, а ў душы быў рад: адзін пойдзе на гулянку, без бабскага канвою.

Застолле ладзілі ў Сцяпана і Зосі Плескачэўскіх, бо іхняя хата была якраз пасярод вёскі і яны яшчэ жылі ўдваіх. Пачостку рыхтавалі ўскладчыну, а ля пліты сталі гаспадыня і Еўка Бузейка. Гэна Еўка некалі ўцякла з Маладзечна ад мужа-п`яніцы з вялікай надзеяй знайсці тут яму замену.

Ды не ўдалося. Ніхто на яе не пакваліўся, бо была рабая, з доўгім, як рубільнік, носам і высокая, нібыта каланча. Маці, як была жывая, заўсёды папракала:

— І чаго прыперлася? Віцька недаспадобы, бо п`яніца? Пакланілася б яму нізка, што замуж узяў, а то і счарвівела б на корані ў гэнай вёсцы. На работу ідзі ўладкоўвацца, бо сядзіш, як жук пад карою, на маёй пенсіі.

Еўка пайшла. На ферму цялят карміць. І ціхенька папівала вінцо. А як аформілася на пенсію, то яшчэ больш стала куляць чарку. Толькі маці ўжо гэтага не бачыла. Памерла.

Да Еўкі іншы раз заходзілі старонняя мужчыны, пакуль вясковыя бабы не пабілі ёй вокны і, сустрэўшы ля магазіна, не выпрамілі завіўку.

Пару разоў зайшоў і Вінцук, але Маня аддубасіла яго, бо была дужэйшая, і прыгразіла Еўцы:

— Калі яшчэ хоць раз пусціш на парог, павыдзіраю табе ногі і скажу, што так і было!

Еўка прыціхла, бо жылі яны па суседстве, а мець ворага за плотам не асцерагаецца толькі дурань.

Ледзь на дварэ пачало шарэць, усе сабраліся ў Плескачэўскіх. Усе пяць. Паднялі чаркі за стары год, потым за дружбу. За маладосць, што была, ды з вадой сплыла. Сцяпан узяў гармонік і расцягнуў мяхі. Спявалі хто як мог. Галоўнае, што гучна. Еўка, скінуўшы пад парог боты-прашчайкі, у адных шкарпэтках лупіла кракавяк. Нічога, што адна. У такіх выпадках яна і адна магла. І нават без музыкі.

Калі па тэлевізары сказалі, што наступіў Новы год, усе ўжо былі цёпленькія, але ўрачысты момант не прапусцілі і паднялі чаркі за здароўе і шчасце, каб пілося, елася і яшчэ хацелася. Прынамсі, есці ўжо не хацелася нікому, а выпіць ніхто не пранімуў.

Першай ад кампаніі аддуплілася Еўка. Яна з шостай спробы нацягнула на ногі прашчайкі, неяк адшукала рукавы ў куртцы і выкулілася за парог.

Зайшоўшы ў хату, абаперлася аб вушак, вытрасла ногі з прашчайкаў, вылезла з курткі. Вобмацкам знайшла ложак і залезла пад коўдру. Захрапла.

Вінцук пайшоў з балю апошні, бо яны са Сцяпанам вырашылі, што яшчэ не дабралі норму. Ён, не ўключаючы святла, сяк-так разуўся, распрануўся і плюхнуўся ў ложак.

— Што, Манюня, прыперлася-такі дадому? — адчуўшы, што ён тут не адзін, спытаў са здзекам. — Турнулі дзеткі? Ну і правільна, бо ці варта ехаць у гэны горад? У нас было весялей...

Прачнуўся ён позна, на дварэ ўжо стала відно. Трэба было паліць у печы, карміць карову, свіней ды курэй. Ягоная баба да гаспадаркі мела мала дачынення, усё рабіў сам.

Еўка таксама пралупіла вочы пасля ўзыходу сонца. Гаспадаркі не мела, таму спяшацца не было куды. Раптам яна здзівілася:

— Адкуль у мяне блакітная коўдра? Калі ж гэта я купіла? І цюль на вакне з дробненькімі шашачкамі... Цікава-цікава...

Пакуль разважала, у хату з сумкай і марозам ускочыла Маня:

— Ах ты ж нягодніца! Толькі я за парог, а яна ўжо тут, гэтаму злыдню пад бок! Думалі, ведаць не буду? Суседзі дапільнавалі і мне пазванілі. Прыйшлося ні свет ні зара ехаць, каб заспець на гарачанькім!

У хату з вядром вады зайшоў Вінцук. Ён лыпаў вачамі то на Маню, то на Еўку, нібыта ўбачыў невядома які цуд.

— Ну што, пустадомак, нарэшце я вас злавіла! Збірайце манаткі і абое прэч з хаты! Лічу да трох, іншая ў такім выпадку да двух лічыла б!

Еўка ледзь патрапіла нагамі ў прашчайкі, схапіла куртку і пульнула за парог. Вінцук, сцяміўшы, што да чаго, плюнуў ёй услед і, узяўшы ля дзвярэй вядро з мешанкай, пайшоў карміць свіней. Не спяшаўся, бо ведаў, што, як дагледзіць гаспадарку, яго чакае разбор палётаў...

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ

Афиша

Слонимский драмтеатр

19 января, воскресенье

Для детей спектакль «Шмат прыгод пад Новы год». Начало в 12.00. Цена 4 руб.

Слонимский центр культуры и отдыха

16 января, четверг

Рождественский бал «Пусть подарят волшебство Новый год и Рождество!» в клубе «Надежда», начало в 12.00

Фестиваль православных песнопений «Христославы», начало в 16.00

17 января, пятница

Торжественное мероприятие, посвящённое 80-летию создания Слонимского района «И края в мире нет дороже, где довелось родиться нам!», начало в 15.00

Кинозал

15 января, среда

12.00 «Камуфляж и шпионаж» 3D (США, 6+, мультфильм, 1.42)

14.00 «Фиксики против крабов» 2D (Россия, 6+, мультфильм, 1.20)

19.00 «Холоп» 2D (Россия, 12+, комедия, 1.49)

21.00 «Вторжение» 2D (Россия, 12+, фантастика, 2.09)

16 января, четверг

19.00 «(НЕ)идеальный мужчина» 2D (Россия, 12+, комедия, 1.41)

21.00 «Проклятие» 2D (США, 18+, ужасы, 1.34)

17 января, пятница

18.00 «Фиксики против кработов» 2D (Россия, 6+, мультфильм, 1.20)

19.30 «(НЕ)идеальный мужчина» 2D (Россия, 12+, комедия, 1.41)

21.30 «Проклятие» 2D (США, 18+, ужасы, 1.34)

18 января, суббота

12.00 «Камуфляж и шпионаж» 3D (США, 6+, мультфильм, 1.42)

14.00 «Фиксики против кработов» 2D (Россия, 6+, мультфильм, 1.20)

15.30 «Маленькая мисс Дулиттл» 2D (Германия, 6+, комедия, 1.36)

17.30, 21.30 «Проклятие» 2D (США, 18+, ужасы, 1.34)

19.30 «(НЕ)идеальный мужчина» 2D (Россия, 12+, комедия, 1.41)

19 января, воскресенье

12.00 «Камуфляж и шпионаж» 3D (США, 6+, мультфильм, 1.42)

14.00 «Фиксики против кработов» 2D (Россия, 6+, мультфильм, 1.20)

15.30 «Маленькая мисс Дулиттл» 2D (Германия, 6+, комедия, 1.36)

17.30, 21.30 «Проклятие» 2D (США, 18+, ужасы, 1.34)

19.30 «(НЕ)идеальный мужчина» 2D (Россия, 12+, комедия, 1.41)

За главного редактора Николай Николаевич Кононович

Учредитель
Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Телефоны редакции:
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 2-90-00
звонить с 9.00 до 18.00
Skype — gazslon

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, д.41
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Регистрационное удостоверение №65 от 05.03.2009 года выдано Министерством информации Республики Беларусь. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от 03.04.2003 г.

Свободная цена

Тираж номера 2500 экз.

Время подписания к печати по графику 14 января 2020 года 17:00

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8(044) 715-90-03
8(044) 762-48-39; 8(044) 715-90-03
ул. Красноармейская, 41
e-mail: gs@gs.by, gazslon@gmail.com

Объем — два условных печатных листа.
Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4.
индекс 230025
ЛП №02330/39 от 27.03.2014
Заказ № 137

Распространяется с газетой "Газета Слонимская" по подписке и в розницу по Республике Беларусь

ISSN 1991-3362



